**ANEXO** **V**

**FICHA DE SOLICITUD DE BAREMACIÓN DE MÉRITOS PARA INGRESO**

**EN LOS CUERPOS DOCENTES**

#### Indique código de acceso (marque lo que corresponda):

#### Turno libre (1)

#### Turno de reserva de personas con discapacidad (2)

Cuerpo:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Especialidad: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Tribunal: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nº Documento identificativo (DNI, NIE, Pasaporte): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Apellidos y nombre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**DECLARO:**

Que son ciertos y veraces todos los datos consignados en esta solicitud y en los documentos aportados, que dispongo de la documentación que así lo acredita, y que la pondré a disposición de la Administración cuando sea requerida.

Al objeto de que le sean valorados los méritos correspondientes al baremo del anexo II de esta orden por la que se establecen las bases reguladoras y la convocatoria de los procedimientos selectivos para el ingreso, acceso y adquisición de nuevas especialidades en los cuerpos de Profesores de Enseñanza Secundaria, Profesores Especialistas en Sectores Singulares de Formación Profesional, Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas, Profesores de Música y Artes Escénicas y Profesores de Artes Plásticas y Diseño, a celebrar en el año 2025, y la elaboración de la lista de interinos para el curso 2025-2026, en el ámbito de gestión de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.

**SOLICITO (señale su opción):**

🞎 Que **SÍ** se incorporen de oficio, para su valoración, la experiencia docente previa en centros públicos de la Región de Murcia, la superación, en su caso, de la fase de oposición en la misma especialidad del cuerpo a la que se opta, en anteriores procedimientos selectivos de ingreso en cuerpos de la función pública docente celebrados en esta comunidad desde el año 2000, así como los certificados de actividades de formación (siempre que consten en el registro de formación del profesorado de esta consejería). En el caso de marcar esta casilla, no será necesario relacionar dichos méritos en los apartados correspondientes de la presente ficha.

🞎 Que **NO** se incorporen de oficio, para su valoración, la experiencia docente previa en centros públicos de la Región de Murcia, la superación de la fase de oposición en anteriores procedimientos selectivos de esta comunidad celebrados desde el año 2000, así como los certificados de actividades de formación que consten en el registro de formación del profesorado de esta consejería.

**Nota:** En caso de no señalar ninguna opción, la comisión de valoración entenderá que el aspirante **desea que se le incorporen de oficio** los méritos que figuran en su expediente personal y que están en poder de esta consejería.

Además de lo anteriormente señalado, deseo que se tengan en cuenta los méritos que justifico con la siguiente DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA:

*De acuerdo con la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, estos datos personales se integran en el fichero de “Gestión de Personal” con la finalidad de gestionar este proceso selectivo. Puede ejercitar sus derechos de oposición, acceso, rectificación o cancelación de datos mediante escrito dirigido al Director General Recursos Humanos, Planificación Educativa e Innovación de la Consejería de Educación y Formación Profesional.*

I.- EXPERIENCIA DOCENTE PREVIA

**1.1.- Por cada año de experiencia docente en especialidades del cuerpo al que opta el aspirante, en centros públicos:**

| **Centro** | **Cuerpo** | **Posesión** | **Cese** |
| --- | --- | --- | --- |
| Día | Mes | Año | Día | Mes | Año |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

\*Añádanse cuantas filas sean necesarias

**1.2.- Por cada año de experiencia docente en especialidades de distintos cuerpos al que opta el aspirante en centros públicos:**

| **Centro** | **Cuerpo** | **Posesión** | **Cese** |
| --- | --- | --- | --- |
| Día | Mes | Año | Día | Mes | Año |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

\*Añádanse cuantas filas sean necesarias

**1.3.- Por cada año de experiencia docente en especialidades del mismo nivel educativo que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros:**

| **Centro** | **Nivel Educativo** | **Posesión** | **Cese** |
| --- | --- | --- | --- |
| Día | Mes | Año | Día | Mes | Año |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

\*Añádanse cuantas filas sean necesarias

**1.4.- Por cada año de experiencia docente en especialidades de distinto nivel educativo que el impartido por el cuerpo al que opta el aspirante, en otros centros:**

| **Centro** | **Nivel educativo** | **Posesión** | **Cese** |
| --- | --- | --- | --- |
| Día | Mes | Año | Día | Mes | Año |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

\*Añádanse cuantas filas sean necesarias

II.- FORMACIÓN ACADÉMICA

|  |  |
| --- | --- |
| **Apartado** | **Descripción del mérito** |
|  |  |
|  |  |

\*Añádanse cuantas filas sean necesarias

III.- OTROS MÉRITOS

**3.1** **Por cada fase de oposición superada en la misma especialidad del cuerpo al que se opta, en anteriores procedimientos selectivos de ingreso en cuerpos de la función pública docente celebrados desde el año 2000, incluido:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Año** | **Descripción del mérito** |
|  |  |

**3. 2 Publicaciones.**

**3.2.1 Por publicaciones de carácter didáctico o científico sobre las disciplinas de la especialidad correspondiente a la que se opte, o relacionadas con la organización escolar, con las nuevas tecnologías aplicadas a la educación, la didáctica, la psicopedagogía y la sociología de la educación, temas transversales, salud laboral y prevención de riesgos laborales:**

| **Denominación** |
| --- |
|  |
|  |

\*Añádanse cuantas filas sean necesarias

**3.2.2 Otras publicaciones no relacionadas con la especialidad:**

| **Denominación** |
| --- |
|  |
|  |

\*Añádanse cuantas filas sean necesarias

**3.3 Actividades de Formación Permanente.**

**3.3.1 Por cada actividad de formación permanente y perfeccionamiento superada, relacionada con la especialidad a la que se opta o con la organización escolar, las nuevas tecnologías aplicadas a la educación, la didáctica, la salud laboral, la prevención de riesgos laborales, la psicopedagogía, la sociología de la educación o la coeducación y la igualdad de género, convocada por Administraciones públicas con plenas competencias educativas, por universidades o por los conservatorios superiores de Música, los conservatorios superiores de Danza y la escuelas superiores de Arte Dramático, o actividades incluidas en el plan de formación permanente organizadas por entidades colaboradoras con las Administraciones educativas, o actividades reconocidas por la Administración educativa correspondiente:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Horas** | **Descripción de la actividad de formación** |
|  |  |
|  |  |

\*Añádanse cuantas filas sean necesarias

**3.3.2 Por la impartición de las actividades de formación permanente y perfeccionamiento indicadas en el subapartado 3.3.1, así como por la coordinación de grupos de trabajo y la tutoría de actividades telemáticas de las indicadas en el apartado 3.3.1:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Horas** | **Descripción de la actividad de formación** |
|  |  |
|  |  |

\*Añádanse cuantas filas sean necesarias

**3.4 Conocimiento de lengua de signos española:**

|  |
| --- |
| **Denominación del certificado o título** |
|  |

\*Añádanse cuantas filas sean necesarias

**3.5 Apartados específicos y exclusivos.**

**3.5.1 Exclusivamente para la especialidad de Educación Física del Cuerpo de Profesores de Enseñanza Secundaria.**

**a) Por tener la calificación de “Deportista de Alto Nivel” según el Real Decreto 971/2007, de 13 de julio (BOE del 25) o tener la calificación de “Deportista de Alto Rendimiento Regional”, según Ley 2/2000, de 12 de julio, del Deporte en la Región de Murcia:**

| **Descripción del mérito** |
| --- |
|  |

\*Añádanse cuantas filas sean necesarias

**b) Por participar en programas de deporte escolar organizados por los órganos competentes de las Comunidades Autónomas:**

|  |
| --- |
| **Descripción del mérito** |
|  |

\*Añádanse cuantas filas sean necesarias

**3.5.2 Exclusivamente para especialidades de lenguas extranjeras de todos los cuerpos.**

**Por cada año de lectorado o auxiliar de conversación en otros países:**

|  |
| --- |
| **Descripción del mérito** |
|  |

\*Añádanse cuantas filas sean necesarias

**3.5.3 Exclusivamente para la especialidad de Música en el Cuerpo de Profesores de Enseñanza Secundaria.**

**a) Por composiciones estrenadas, conciertos como solistas, integrantes de grupos de cámara o similar, integrante de orquestas, bandas, coros (no de cámara), obra musical publicada, direcciones coreográficas, montajes teatrales, estrenados, interpretaciones escénicas estrenadas, escenografías y/o figurines de obras estrenadas:**

|  |
| --- |
| **Descripción del mérito** |
|  |

\*Añádanse cuantas filas sean necesarias

**b) Por premios en festivales o en concursos de ámbito nacional e internacional:**

|  |
| --- |
| **Descripción del mérito** |
|  |

\*Añádanse cuantas filas sean necesarias

**3.5.4 Exclusivamente para especialidades relacionadas con la Formación Profesional.**

**Por cada año de experiencia laboral en un campo profesional relacionado con la especialidad a la que opte el aspirante:**

|  |
| --- |
| **Descripción del mérito**  |
|  |

\*Añádanse cuantas filas sean necesarias

**3.5.5 Exclusivamente para las especialidades de los Cuerpos de Profesores de Música y Artes Escénicas y de Artes Plásticas y Diseño.**

**a) Por composiciones estrenadas, conciertos como solistas, integrantes de grupos de cámara o similar, integrante de orquestas, bandas, coros (no de cámara), obra musical publicada, direcciones coreográficas, montajes teatrales, estrenados, interpretaciones escénicas estrenadas, escenografías y/o figurines de obras estrenadas:**

|  |
| --- |
| **Descripción del mérito** |
|  |

\*Añádanse cuantas filas sean necesarias

**b) Por exposiciones artísticas, maquetación de libros y catálogos e ilustraciones en publicaciones:**

|  |
| --- |
| **Descripción del mérito** |
|  |

\*Añádanse cuantas filas sean necesarias

**c) Por premios en festivales o en concursos de ámbito nacional e internacional:**

|  |
| --- |
| **Descripción del mérito** |
|  |

\*Añádanse cuantas filas sean necesarias

**3.6 Premio extraordinario o mención de honor en el título alegado para ingreso en el Cuerpo:**

|  |
| --- |
| **Descripción del mérito** |
|  |

**3.7 Premio Nacional de Fin de carrera de Educación Universitaria en el título alegado para ingreso en el cuerpo:**

|  |
| --- |
| **Descripción del mérito** |
|  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, a \_\_\_\_de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 2025

Fdo.:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_